

Verhalen vertellen is een kunst

Harmelen

Bijna vijftig kinderen in de leeftijd van drie tot zes jaar drie kwartier lang boeien met een verhaal; dat is een Kunst! Geen kritischer publiek dan kinderen; als iets hen niet boeit dan laten ze dat meestal duidelijk merken.

De kans dat ze zich met hun buurkind gaan bezighouden of ineens nodig naar het toilet moeten is dan erg groot. Daar hadden de kinderen dinsdag bij verhalenverteller Marco Holmer geen tijd voor; ze wilden geen van alleen een moment missen.

Van begin tot eind wist Holmer de kinderen te boeien met niet veel meer dan een verhaallijn en enkele eenvoudige attributen. De voorstelling van Holmer, "Wie wil met mij spelen?", is een interactieve vertelvoorstelling voor kleuters over verhuizingen, stortregens, stomme

moeders, bloemen en, briefjes die nog niemand heeft bedacht. De kinderen worden op een heel natuurlijke manier in het verhaal betrokken. Het is bijzonder knap hoe Holmer de kinderen in zijn verhaal trekt en op het moment dat chaos dreigt, doordat de kinderen overenthousiast worden, het heft weer in handen neemt en zijn verhaal voortzet. Marco Holmer is professioneel verhalenverteller maar meer nog een vertelkunstenaar die met zijn stem, intonatie en mimiek én met een grote gevoeligheid voor zijn publiek er voor zorgt dat iedereen, jong en oud, aan zijn lippen hangt.

De vertelvoorstelling van Marco Holmer in de bibliotheek was een initiatief van de Brede School in samenwerking met de bibliotheek.

Alle aandacht voor het verhaal

FOTO WENDELA VERWAAL

